



توصيف المقرر الدراسي

(الدراسات العليا)

اسم المقرر: قراءات معاصرة للتراث
رمز المقرر: عرب 765
البرنامج: دكتوراه الفلسفة في الدراسات الأدبية
القسم العلمي: اللغة العربية وآدابها
الكلية: اللغة العربية والدراسات الاجتماعية
المؤسسة: جامعة القصيم
نسخة التوصيف: جديد () مطوّر* ()
تاريخ آخر مراجعة: 11.4.1443هـ



جدول المحتويات

- أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي 3
- ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها 4
- ج. موضوعات المقرر 6
- د. أنشطة تقييم الطلبة 7
- هـ. مصادر التعلم والمرافق 7
- و. تقويم جودة المقرر 7
- ز. اعتماد التوصيف 8



أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي:

1. التعريف بالمقرر الدراسي:

1. الساعات المعتمدة: (ثلاث ساعات)

2. نوع المقرر

أ-	<input type="checkbox"/> متطلب جامعة	<input type="checkbox"/> متطلب كلية	<input checked="" type="checkbox"/> متطلب تخصص	<input type="checkbox"/> متطلب مسار
ب-	<input type="checkbox"/> إجباري	<input type="checkbox"/> اختياري		

3. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر: (السنة المنهجية)

4. الوصف العام للمقرر

يُطَلِّع المقرر الطلاب على المفهوم العلمي للتراث والقراءات المعاصرة له نظرياً وتطبيقياً في ضوء نظريات محددة، وما توفر لدى الطلاب من إمكانات منهجية ومعرفية.

5- المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت)

لا توجد

6- المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (إن وجدت)

لا توجد

7. الهدف الرئيس للمقرر

الوقوف على القراءات المعاصرة للتراث وفهمها وتحليلها ونقدها في ضوء النظريات النقدية الحديثة

2. نمط التعليم:

م	نمط التعليم	عدد الساعات التدريسية	النسبة
1	تعليم اعتيادي	22.5	50%
2	التعليم الإلكتروني		
3	التعليم المدمج • التعليم الاعتيادي • التعليم الإلكتروني		

م	نمط التعليم	عدد الساعات التدريسية	النسبة
4	التعليم عن بعد		

3. الساعات التدريسية: (على مستوى الفصل الدراسي)

م	النشاط	ساعات التعلم	النسبة
1	محاضرات	22.5	50%
2	معمل أو إستوديو		
3	ميداني		
4	دروس إضافية		
5	أخرى (تذكر)		
	الإجمالي	45	100%

ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها:

الرمز	نواتج التعلم	رمز نتائج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
1.0	المعرفة والفهم			
1-1	أن يعرف المبادئ والمفاهيم المحددة لإطار المسألة (تراث - معاصرة - قراءة) أن يتبين الخلفية النظرية للقراءات المعتمدة.	1-1	المحاضرات + المناقشات	الاختبارات التحريرية + الاختبارات الشفوية
1-2	أن يتبين الخلفية النظرية للقراءات المعتمدة.	1-2	المحاضرات + خرائط المفاهيم + العصف الذهني	الاختبارات التحريرية + الاختبارات الشفوية
1-3	أن يذكر لزوم " تلازم التراث والحداثة " في قراءة التراث.	1-3	المحاضرات + المناقشات + الاستقراء	الاختبارات التحريرية +الاختبارات الشفوية
2.0	المهارات			
2-1		2-1	أسلوب حلّ	الاختبارات التحريرية +

الرمز	نواتج التعلم	رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
	أن يشرح التمايز بين تلك القراءات المعاصرة للتراث		المشكلات + الاستقراء + الاستكشاف	الاختبارات الشفوية + تقويم الأقران
2-2	أن يميّز بين الجهود في القراءة انطلاقاً من المدونة المعتمدة.	2-2	التعليم التعاوني + التفكير الناقد + أسلوب حلّ المشكلات	الاختبارات التحريرية + الاختبارات الشفوية + الملاحظة + تقويم الأقران
2-3	أن يقارن بين منطلقات القراءات المتعمقة للتراث ومنطلقات القراءات المعاصرة	2-3	الاستنباط + العصف الذهني + أسلوب حلّ المشكلات	الاختبارات التحريرية + الاختبارات الشفوية + الملاحظة + تقويم الأقران
2-4	أن يذكر لزوم " تلازم التراث والحداثة " في قراءة التراث.	2-4	الاستكشاف + التعليم الذاتي + أسلوب حلّ المشكلات	الاختبارات التحريرية + الاختبارات الشفوية + تقويم الأقران
3.0	القيم والاستقلالية والمسؤولية			
3-1	أن يلتزم الطالب بأخلاقيات المنهج العلمي في قراءته لتلك القراءات ونقده لها .	3-1	المحاضرة + التعليم التعاوني	الاختبارات التحريرية + الاختبارات الشفوية
3-2	أن يشارك زملاءه في أعمال مشتركة في مجال تخصص المقرر	3-2	التعليم الذاتي + التدريس المصغّر	الملاحظة + تقويم الأقران
3-3	أن يتحمل مسؤولية تعلمه الذاتي المستمر	3-3	التعليم الذاتي + التدريس المصغّر	الملاحظة + تقويم الأقران

د. أنشطة تقييم الطلبة:

م	أنشطة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	النسبة من إجمالي درجة التقييم
1	المشاركة والحوار	طوال الفصل	2.5%
2	اختبار فصلي	الأسبوع الثامن	10%
3	بحث	طوال الفصل	15%
4	قراءة جزء من كتاب داخل المقرّر	طوال الفصل	10%
5	اختبار نهائي	الأسبوع السادس عشر	25%

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل وغيره)

هـ. مصادر التعلم والمرافق:

1. قائمة المراجع ومصادر التعلم:

المرجع الرئيس للمقرر	محمد عابد الجابري : التّراث والحداثة
المراجع المساندة	– جابر عصفور : الصّورة الفنّيّة في التّراث النّقديّ والبلاغي – مفهوم الشّعْر / – حمادي صمود : التّفكير البلاغي عند العرب إلى القرن السّادس – الوجه والققا في تلازم التّراث والحداثة / – توفيق الزبيدي : مفهوم الأدبيّة في التّراث النّقديّ – جدليّة المصطلح والنّظريّة النّقديّة
المصادر الإلكترونيّة	.
أخرى	

2. المرافق والتجهيزات التعليمية والبحثية المطلوبة:

العناصر	متطلبات المقرر
المرافق النوعية (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... إلخ)	القاعات الدّراسية
التجهيزات التقنيّة (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكيّة، البرمجيات)	السبورة الذكيّة
تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص)	لا توجد.

و. تقويم جودة المقرر:

مجالات التقييم	المقيمون	طرق التقييم
----------------	----------	-------------



طرق التقييم	المقيمون	مجالات التقييم
مباشرة	مسؤولو البرنامج	فاعلية التدريس
مباشرة	المراجع النظير	فاعلية طرق تقييم الطلاب
مباشرة	أعضاء هيئة التدريس	مصادر التعلم
مباشرة	الطلاب	مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر
		أخرى

المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها).
طرق التقييم (مباشر وغير مباشر).

ز. اعتماد التوصيف:

قسم اللغة العربية وآدابها	جهة الاعتماد
الرابعة عشرة	رقم الجلسة
21 جمادى الأولى 1445	تاريخ الجلسة